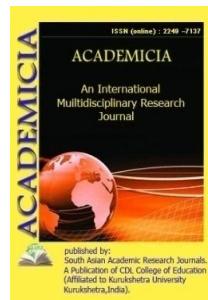


ACADEMICIA
**An International
Multidisciplinary
Research Journal**
(Double Blind Refereed & Peer Reviewed Journal)



DOI: 10.5958/2249-7137.2021.01257.X

**THE REFLECTION OF MIGRATION PROCESSES IN THE FUNERAL
RITES OF THE POPULATION OF ANCIENT USTRUSHANA**

Toshboev Furqat Eshboevich*; Ropiev Alliyor Saydullaevich;
Jumaev Jo'rabek Boboqul ogli****

*PhD, Associate Professor,
Jizzakh State Pedagogical Institute,
Jizzakh, UZBEKISTAN

**Teachers of Jizzakh State Pedagogical Institute,
Jizzakh, UZBEKISTAN
Email id: furqat7312@mail.ru

ABSTRACT

In this article, the authors have tried to determine the influence of tribes such as the Sarmatians, Yue-chji, Hun, Usun, who came from the Eurasian steppes in ancient times, by analyzing the burials in the Ustrushona tombs. It is also noted that the formation of the "Qovunchi" (Melon) culture and its ethnic basis was greatly influenced by the tribes that entered during this period.

KEYWORDS: *Ustrushona, Sopollitepa, Gulbo, Sagonak, Lavender, Volga, Munchoktepa, Sarmatian Tribes, Yue-Chji, Kenkul, "Qovunchitepa", "Qovunchi" Culture, "Jetiasar" Culture.*

REFERENCES:

1. Алёкин, В. А. (1986). *Социальная структура и погребальный обряд древнеземледельческих обществ: по археологическим материалам Средней Азии и Ближнего Востока*. Изд-во "Наука," Ленинградское отд-ние.
2. Аскаров, А. А. (1977). *Древнеземледельческая культура эпохи бронзы юга Узбекистана*. Izdatel'stvo "Fan" Uzbekskoi SSR.
3. Айтбаев Абдухалиқ Абдурасул ўғли. (2004). Хитой манбаларида туркий халқлар аждоди рунг-дилар. «Ўзбек халқининг келиб чиқиши: Илмий методологик ёндашувлар, этногенетик ва этник тарих» мавзусидаги республика илмий- назарий семинар материаллари. Тошкент.

4. Анарбоев А.А. (2017). Фарғонанинг антик ва ўрта асрлар даври шаҳар маданияти. Маъруза шаклидаги докторлик диссертацияси. Тошкент.
5. Бернштам, А. Н. (1940). Кенкольский могильник//Археологические экспедиции Государственного Эрмитажа. Вып. II. Л.: Изд-во Ленингр. Эрмитажа.
6. Граков, Б. Н. (1947). Гүлайкоқратоζмеήои. Пережитки матриархата у сарматов. ВДИ, (3), 100.
7. Матбобоев Б.Х. (2006). Фарғона водийси аҳолисининг илк ўрта асрлар даври диний қарашларини дафн маросимларида акс этиши (Мунчоқтепа мисолида).
8. Обельченко, О. В. (1956). Кую-мазарский могильник. Тр. ИИА АН УзССР, (VIII).
9. Обельченко, О. В. (1962). Могильник Ақджартепе. *История материальной культуры Узбекистана*, (3), 57.
10. Обельченко, О. В. (1992). *Культура античного Согда: По археол. данным VII в. до н. э.-VII в. н. э.* Наука.
11. Ольховский, В. С. (1986). Погребально-поминальная обрядность в системе взаимосвязанных понятий. *Советская археология*, (1), 65-76.
12. Пардаев М.Х., Тошбоев Ф.Э. (2007). Сўғд цивилизацияси тизимида кўчманчи чорвадор халқларининг ўрни. Самарқанд шаҳрининг умумбашарий маданий тараққиёт тарихида тутган ўрни: Самарқанд шаҳрининг 2750 йиллигига бағишлиланган халқаро конференция материаллари. Тошкент, Самарқанд: Фан.
13. Сорокин, С. С. (1954). Некоторые вопросы происхождения керамики катакомбных могил Ферганы. CA, 20, 131-147.
14. Si Machyan. (1989). Historical memories. Urumqi.
15. Филанович М.М. (2010). Древняя и средневековая история Ташкента в археологических источниках. Ташкент: Узбекистан.
16. Omonov, A. (2020). The sel-ungur cave and its role in the paleolithic period of central asia. Збірник наукових праць Логос, 76-77.
17. Murodovich, O. A. (2021). Monuments and places of the early paleolithic period of uzbekistan. Збірник наукових праць Логос.